

Prix Delémont'BD 2020

Deutsch unten

Bonjour,

Nous espérons que ce mail vous trouvera en pleine forme. Nous avons le plaisir de vous informer que nous renouvelons, cette année, le **Prix Delémont'BD du meilleur album de bande dessinée suisse** que nous avons lancé en [2019](#) et qui avait été attribué à **Frederik Peeters** pour son album *Saccage* publié aux éditions Atrabile. Nous avons également le plaisir de vous informer que nous doublons désormais ce prix d'un **Prix Delémont'BD de la meilleure première œuvre de bande dessinée suisse**. Cette démarche poursuit le but d'une mise en lumière de nouvelles autrices/nouveaux auteurs suisses.

Ces prix, avec une dotation en espèces, seront attribués à l'heure du Festival, par un jury intégrant Frederik Peeters ainsi que des libraires, bibliothécaires, journalistes et personnalités). Ils seront décernés sur la base d'une sélection d'albums (entre 5 et 15 par prix) de dessinatrices/dessinateurs suisses, dont la **publication effective (en français, allemand ou italien) est intervenue entre le 1^{er} avril 2019 et le 31 mars 2020**. Lesdites sélections, réalisées par Delémont'BD, feront l'objet d'une médiatisation avancée ainsi que d'une exposition/espace de lecture pendant le Festival. Elles seront préalablement réduites, par ledit jury, à 5-7 albums par prix avant le choix final.

En l'état nous avons déjà pu, par nos propres observations, assurer le repérage de 25 albums en français et en allemand. Nous ne sommes pas infaillibles et ne voyons pas tout... C'est à ce titre que nous avons besoin de vous, pour que vous puissiez nous signaler, **avant le 31 mars prochain**, tout ouvrage de bande dessinée que vous avez, en votre qualité d'autrice/d'auteur suisse (ou domicilié.e/installé.e en Suisse depuis plus de 10 ans) dessiné pour une édition effective comprise **entre le 1^{er} avril 2019 et le 31 mars 2020**. N'hésitez pas également à transmettre ce message à toute personne pouvant y être intéressée. Nous ne disposons pas, en effet, de tous les contacts des autrices et auteurs suisses.

Merci de considérer :

- que seuls les 1^{er} tomes d'une série et que seuls les ouvrages réellement édités/diffusés entre **1^{er} avril 2019 et le 31 mars 2020** seront retenus pour le **Prix Delémont'BD du meilleur album de bande dessinée suisse**. L'origine de l'éditeur n'a aucune importance. Seules les premières éditions sont considérées.
- que le **Prix Delémont'BD de la meilleure première œuvre de bande dessinée suisse** ne concerne que des autrices/auteurs n'ayant pas publié préalablement une autre bande dessinée (les publications dans un ouvrage collectif ou une édition réalisée à petite échelle (moins de 100 exemplaires) ne correspondent pas à une œuvre préalable) et que les ouvrages réellement édités/diffusés entre **1^{er} avril 2019 et le 31 mars 2020**. L'origine de l'éditeur n'a aucune importance. Seules les premières éditions sont, là aussi, considérées.

La communication officielle des sélections interviendra dans le courant du mois d'avril. La seconde sélection (choix réduit du jury sur la base de la première sélection) interviendra à mi-mai.

Tout en vous remerciant du retour que vous pourrez, d'une façon ou d'une autre nous porter, nous vous adressons nos salutations les meilleures.

Preise Delémont'BD 2020

Guten Tag,

Wir hoffen, dass diese E-Mail Sie in guter Verfassung findet. Wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass wir in diesem Jahr den Delémont'BD-Preis für das beste Schweizer Comic-Album erneuern, das wir 2019 herausgebracht haben und das Frederik Peeters für sein Album *Saccage* (éditions Atrabile) verliehen wurde. Wir freuen uns auch, Ihnen mitteilen zu können, dass wir diesen Preis jetzt mit einem Delémont'BD-Preis für das Beste Schweizer Comic-Erstlingswerk verdoppeln. Dieser Ansatz verfolgt das Ziel, neue Schweizer Autoren hervorzuheben.

Diese Preise erfolgen in Form einer Dotation in bar und werden beim Festival (19.- 21 Juni) durch eine Jury aus Fachleuten (Journalisten, Buchhändler, Autoren usw.) auf der Grundlage einer Auswahl von zehn/zwölf Alben für das Delémont'BD-Preis für das beste Schweizer Comic-Album) und fünf Alben für Delémont'BD-Preis für das Beste Schweizer Comic-Erstlingswerk von Comiczeichnerinnen/Comiczeichnern aus der Schweiz verliehen, die zwischen dem 1. April 2019 und dem 31. März 2020 (in Französisch, Deutsch oder Italienisch) veröffentlicht wurden oder werden.

Bisher konnten wir anhand unserer eigenen Sondierungen bereits um die zwanzig Comic-Alben ausmachen. In diesem Sinne wenden wir uns heute an Sie, damit Sie uns vor dem 31. März alle Comic-Alben angeben, die Sie zwischen dem 1. April 2019 und dem 31. März 2020 herausgegeben haben oder herausgeben werden. Die Zeichnungen müssen von einer/einem Autorin/Autor aus der Schweiz oder einer Autorin/ einem Autor erstellt worden sein, die/der seit 10 Jahren in der Schweiz lebt.

Bitte beachten Sie, dass für die Auswahl nur jeweils der 1. Band einer Serie und nur tatsächlich vertriebene Werke berücksichtigt werden. Bitte beachten. Die offizielle Mitteilung zu dieser Preise wird im Laufe des Monats April erfolgen.

Wir hoffen, dass Sie unser Projekt unterstützen, bedanken uns jetzt schon bei Ihnen und verbleiben

