

## **Assemblée générale ordinaire 2020 de la SCAA**

Samedi 19 septembre 2019

Salle du Sénat, Palais de Rumine, place de la Riponne, Lausanne

- 1) Ordre du jour
- 2) Procès-verbal de l'AG du 14 septembre 2019
- 3) Rapport du Comité
- 4) Comptes 2019
- 5) Rapport des vérificateurs et vérificatrices des comptes + décharge au Comité
- 6) Élections du Comité
- 7) Budget 2020
- 8) Projets 2020-2021
- 9) Divers

Fanny Vaucher, co-présidente, accueille les membres participant à l'Assemblée générale. Elle excuse Pierre Schilling, co-président, retenu en quarantaine. Elle rappelle que cette assemblée générale ouvre la première journée professionnelle de la SCAA (voir annexe 1).

L'ordre du jour et le procès-verbal de l'Assemblée générale extraordinaire du 30 novembre 2012 sont adoptés sans opposition ni commentaire.

### Rapport du comité

Fanny Vaucher fait lecture du rapport du Comité 2019 (annexe 2), en rappelant qu'il s'agit du rapport du comité précédant, rédigé par Tom Tirabosco.

Le rapport est adopté sans opposition ni commentaire.

### Comptes 2019

Les comptes sont présentés par la trésorière Anne Bory (annexe 3).

Ils révèlent une perte de **CHF -9838.20**. La fortune totale de la SCAA s'élève à **CHF 16'928.65** au 31 décembre 2019.

Cette perte s'explique par une année 2019 consacrée à sauver l'association d'un point de vue organisationnel (engagement d'une secrétaire générale et installation d'un nouveau comité), qui a pris le pas sur la recherche de financement et la récolte de cotisations. Le nouveau comité s'est déjà mis avec succès au travail pour sauver l'association financièrement.

Il est fait lecture du rapport des vérificatrices des comptes (annexe 4). Il est corrigé oralement que le montant des réserves s'élève à CHF 16'928.65 et non CHF 26'776.84, qui est une reprise du texte de 2019.

Les comptes sont adoptés sans opposition. Il est donc donné décharge au Comité et aux vérificatrices des comptes qui sont remerciées pour leur travail et réélues pour une année.

#### Élection du comité

Sont candidat-e-s à leur réélection :

- Fanny Vaucher (co-présidente)
- Pierre Schilling (co-président)
- Léandre Ackermann
- Anne Bory
- Kevin Crelerot
- Laura Dudler
- Katharina Kreil
- Katia Orlandi

Le comité est réélu en bloc et sous les applaudissements dans son intégralité. Fanny Vaucher et Pierre Schilling sont également reconduits à la co-présidence sous les acclamations. Nadia Raviscioni et Oscar Ballif, démissionnaires, sont remerciés pour leur travail.

Christian Pirker, notre avocat conseil, poursuit l'aventure avec les chaleureux remerciements de l'association.

#### Budget 2020

Le budget 2020 (annexe 5) est présenté par Léonore Porchet, secrétaire générale. Il prévoit un résultat positif de **CHF 2'258.65**.

Compte tenu de la date de l'assemblée générale, le budget 2020 a déjà en grande partie été engagé en cours de l'année. Il est question de placer l'assemblée générale plus tôt dans l'année, par exemple à Fumetto.

Il est à mentionné que les dons ont déjà dépassé les attentes grâce à la grande générosité du Festival Delémont'BD, qui a vendu son ouvrage *Un nouveau monde* au profit de la SCAA (pour un montant de CHF 2500.-). Le festival et son directeur Philippe Duvanel, présent, sont vivement remerciés !

La recherche de fonds bas également son plein et se monte à CHF 23'500.- au moment de l'Assemblée générale.

Projets 2020 - 2021

Les projets 2021-2021 sont présentés par Léonore Porchet, secrétaire générale. En voici la liste et les commentaires associés :

- Participation au stand du Réseau BD Suisse au FIBD d'Angoulême
  - ⇒ Réalisé en janvier 2020 avec succès, la SCAA était bien représentée sur le stand et était bien mise en avant par une rubrique propre.
- Doublement du nombre de membres
  - ⇒ Objectif ambitieux à la fin de l'année 2021. En bonne voie, car l'association peut compter une augmentation de 25% depuis début 2020.
- Compte Instagram
  - ⇒ Ouvert en août 2020 (@bd\_scaa), avec succès : 434 abonnés en 2 mois
- Traduction du site internet
  - ⇒ La structure informatique est en place et la traduction a été transmise fin septembre. Le site traduit en allemand sera donc en ligne d'ici à la fin de l'année 2020.
- Ressources
  - ⇒ Le GT ressources du comité a constitué une nouvelle documentation très fournie et déjà disponible sur le site
- Participation aux travaux genevois pour un musée de la bande dessinée
  - ⇒ Toujours en cours via notre ancien président Tom Tirabosco
- Nouveau flyer SCAA
  - ⇒ Réalisé en version numérique (annexe 6)
- Nouveau sondage auprès des membres de la SCAA
  - ⇒ Réalisé, un retour sera fait aux membres par mail
- Multiples visages de la bande dessinée
  - ⇒ Grand projet de publication de la SCAA, suivie d'une exposition. Lancement des appels à contribution en décembre 2020 (cela dépend du financement)
- Nouveaux financements
  - ⇒ Toujours en recherche de nouveaux financements. La SCAA doit trouver un minimum de 10'000.- par année pour son fonctionnement courant, à quoi s'ajoute le financement des projets.

La discussion est ouverte :

Timothée se propose pour traduire le site en italien. Léonore prend volontiers cette aide, déjà pour quelques pages fondamentales dans un premier temps.

Martin demande ce qui est fait au niveau politique et de récolte de données sur l'état de l'économie de la chaîne du livre. Il considère en particulier que cette période COVID aurait pu être l'occasion d'inventer du côté des éditeurs, notamment dans le domaine du numérique. Léonore rappelle un oubli de sa part dans la liste des activités 2020-2021 : la SCAA a participé à la réponse commune avec le Réseau BD Suisse

et Fokus Illustration à la consultation du le message culture et l'audition (par écrit) de la part de la Commission du Conseil national de la Science, de l'Éducation et de la Culture. Sans augmentation de soutien pour la bande dessinée, mais avec des assurances d'intérêts et d'encouragement. Pour les questions d'économie de la bande dessinée, le sondage va donner quelques pistes et le Réseau BD Suisse va réunir de telles informations. Pour la question du numérique, cela pourrait donner lieu à une nouvelle journée de réflexion comme aujourd'hui.

Divers
--------

Il est dit dans l'assistance qu'il serait bien de mieux mettre en avant les réussites de la SCAA. De nombreux membres ignoraient par exemple que la SCAA était à l'origine de l'école publique de bande dessinée de Genève.

## ANNEXE 1

### RENCONTRE PROFESSIONNELLE 2020

Samedi 19 septembre | 14h-18h30 | Lausanne

#### Ma SCAA

Retour sur le questionnaire et discussion sur les projets, envies et possibilités de l'association

#### Assemblée générale ordinaire de la SCAA

#### Quel statut pour les auteurs et autrices de bande dessinée en Suisse?

Grand débat sur la situation actuelle des professionnel-le-s de la bande dessinée en Suisse et esquisse pour un avenir meilleur

#### Ateliers

Quatre ateliers pour poser toutes tes questions

1. Droits et contrats – Christian Pirker, avocat conseil de la SCAA
2. Être indépendant-e-s – Syndicom, syndicat des médias et de la communication
3. Secrets d'édition – Atrabile, Genève
4. Réseaux sociaux – Léonore, secrétaire de la SCAA

#### Apéritif

Inscription jusqu'au 31 août: [info@bd-scaa.ch](mailto:info@bd-scaa.ch), en précisant à quels ateliers tu veux participer (max 3)  
Prix membre: gratuit (si cotisation payée) | Prix normal: 50.-

### FACHTAGUNG 2020

Samstag 19. September | 14:00-18:30 | Lausanne

#### Meine SCAA

Zurück zur Fragebogen und Diskussion über die Projekte, Wünsche und Möglichkeiten

#### Generalversammlung

#### Wie steht es um die Comic-Autoren\*innen in der Schweiz?

Debatte über die aktuelle Situation der Comic-Profis in der Schweiz und Ausblick auf eine bessere Zukunft

#### Workshops

Vier Workshops, um all deine Fragen zu stellen

1. Rechte und Verträge – Christian Pirker, SCAA Rechtberater
2. Unabhängig sein – Syndicom, Gewerkschaft Medien und Kommunikation
3. Geheimnisse des Verlagswesens – Atrabile, Genf
4. Social Media – Léonore, SCAA-Sekretärin

#### Aperitif

Anmeldung bis zum 31. August: [info@bd-scaa.ch](mailto:info@bd-scaa.ch). Gib bitte an, welche Workshops du besuchen möchtest (max. 3)  
Mitgliedspreis: kostenlos (wenn Mitgliedsbeitrag bezahlt wurde) | Normalpreis: 50.-

ANNEXE 2

**RAPPORT DU COMITÉ DE LA SCAA POUR L'ANNÉE 2019**

En 2019, la SCAA a organisé deux événements de promotion de ses membres : une série de performances dessinées organisée par Oscar Baillif lors de l'événement BIG à Genève, ainsi qu'un concert dessiné à l'HEMU (Haute école de musique, Lausanne) lors de BDFIL 2019, qui a réuni plusieurs membres de l'association.

Son président Tom Tirabosco a participé à une table ronde sur le statut d'artiste de bande dessinée lors du festival Fumetto, Lucerne.

La SCAA s'est engagée dès 2019 aux côtés du Réseau BD Suisse pour organiser la première présence suisse officielle au sein du Festival international de bande dessinée d'Angoulême en janvier 2020, événement de référence pour ce média.

La SCAA a continué, par le biais de son président, à suivre le travail autour d'un futur Musée de la bande dessinée et de l'illustration à Genève, en participant aux diverses séances de travail du groupe d'étude mandaté par le conseiller d'État genevois Thierry Apothéloz.

La SCAA a remis un prix au meilleur travail de fin d'études dans le domaine de la bande dessinée, lors des remises des CFC à l'Arena de Genève.

Genève, le 2 septembre 2020  
Tom Tirabosco

ANNEXE 3

SCAA 2019

**Compte de Pertes et Profits (du 1er au 31 décembre 2019)**

<b>Produits</b>	<b>CHF</b>
Cotisations des membres	280,00
Dons des membres	0,00
Avance Etat de Genève pour paiement workshops ESBDI	14060,00
<b>Total</b>	<b>14340,00</b>

<b>Charges</b>	<b>CHF</b>
Frais BD-fil Apéritif AG/ Fumetto / transports	264,60
Frais site ( hébergement,bd-scaa )	205,01
Publicité Strapazin	376,95
Carte de vœux : Peggy Adam	351,00
Administration et frais divers / Plates-bandes/L.Porchet	7353,05
Prix SCAA / ESBDI	1000,00
Frais CCP	61,50
Timbres /enveloppes	116,10
Mandat administration Katia Orlandi	400,00
Paiement workshops ESBDI selon avances Etat de Genève	14060,00
<b>Total</b>	<b>24188,21</b>

<b>Résultat</b>	<b>CHF</b>
PERTE	-9848,21

## SCAA : 2019

### Bilan (du 1er au 31 décembre 2019)

<b>ACTIF</b>	<b>CHF</b>
Compte CCP	16 928,63
Résultat de l'exercice (perte)	9 848,21
<b>Total Bilan</b>	<b>26 776,84</b>

<b>PASSIF</b>	<b>CHF</b>
Report à nouveau	26 776,84
<b>Total Bilan</b>	<b>26 776,84</b>



ANNEXE 4

SCAA  
C/O Pierre Schiling  
Président  
Rue de Zurich 1  
1205 Genève

Genève, le 10 septembre 2020

Mesdames, Messieurs,

En vertu du mandat qui nous a été confié, nous avons procédé au contrôle des comptes pour la période du 1er janvier 2019 au 31 décembre 2019, en date du 10 septembre 2020.

En préambule, nous tenons à remercier chaleureusement Patrick Fuchs, qui a officié comme trésorier et caissier, jusqu'au bouclage des comptes 2019 au sein de la SCAA.

Nous avons effectué un contrôle par sondage sur les différents postes et chiffres des comptes annuels constatés qu'ils concordaient parfaitement avec les justificatifs, ce qui n'amène pas de commentaires particuliers. Nous avons reçu également toutes les réponses à nos questions avec satisfaction.

Le résultat de l'exercice est une perte de 9'848,21 CHF.

Nous constatons que la SCAA a des réserves de 26'776,84 CHF, suffisantes pour financer les activités sans revenus de l'association et donc assumer cette perte. Néanmoins, la SCAA se professionnalisant depuis 2019 avec l'engagement d'une secrétaire générale à 10%, les projets extraordinaires devront être financés par les demandes de fonds supplémentaires qui ont été demandées.

En conclusion, les finances de la SCAA sont saines. Nous vous proposons d'approuver les comptes 2019 tels que présentés et vous recommandons de donner décharge au Comité et aux vérificatrices des comptes.

Camille Vallotton



Maëlle Schaller



ANNEXE 5

## BUDGET 2020

	Produits	Charges
Cotisations	2500.-	
Dons	250.-	
Mandats et produits	16'600.-	
Demandes de fonds	37'500.-	
Frais fonctionnement		820.-
Secrétariat		7200.-
Site internet		7375.95
Multiplés visages - réserves		20'000.-
Prix SCAA		500.-
Événements et collaborations		17'700.-
Communication et divers		1000.-
<b>TOTAL</b>	<b>56'850.-</b>	<b>54'591,35</b>

**Bilan 2019**

**CHF 2'258.65**

ANNEXE 6

**La SCAA**  
  
**me soutient en tant qu'artiste**

**me donne accès à un réseau fort et solidaire**

**défend mon statut d'artiste de bande dessinée**

**met à disposition des outils utiles à ma pratique**

**m'offre de la visibilité**

**me conseille juridiquement**

**Qu'est-ce que la SCAA?**

La SCAA est l'association professionnelle des auteurs et autrices suisses de bande dessinée.

Elle a pour mission de tisser des liens entre les diverses régions linguistiques et participe au rayonnement de la création suisse dans le domaine de la bande dessinée.

La SCAA est également une plateforme d'échanges d'informations et de ressources, et propose des conseils juridiques à ses membres. Elle participe à leur promotion sur Internet et dans divers projets d'expositions et de publications.

Plus d'informations sur [bd-scaa.ch](http://bd-scaa.ch)

Prix membre: 40.-  
 Prix membre de soutien: dès 40.-  
 IBAN CH39 0900 0000 1234 2117 7

**Die SCAA**  
  
**unterstützt mich als Künstler\*in**

**gibt mir Zugang zu einem starken und unterstützenden Netzwerk**

**verteidigt meinen Status als Comiczeichner\*in**

**stellt Werkzeuge zur Verfügung, die für meine Praxis nützlich sind**

**gibt mir Sichtbarkeit**

**berät mich rechtlich**

**Was ist die SCAA?**

Die SCAA ist der Berufsverband der Schweizer Comic-Autoren\*innen.

Ihre Aufgabe ist es, Verbindungen zwischen den verschiedenen Sprachregionen zu schaffen und zur Förderung des Schweizer Comicschaffens beizutragen.

Die SCAA ist auch eine Plattform für den Austausch von Informationen und Ressourcen und bietet ihren Mitgliedern\*innen Rechtsberatung an. Sie beteiligt sich an ihrer Förderung im Internet und an verschiedenen Ausstellungs- und Publikationsprojekten.

weitere Informationen über [bd-scaa.ch](http://bd-scaa.ch)

Mitglied Preis: 40.-  
 Preis für Fördermitglieder: ab 40.-  
 IBAN CH39 0900 0000 1234 2117 7